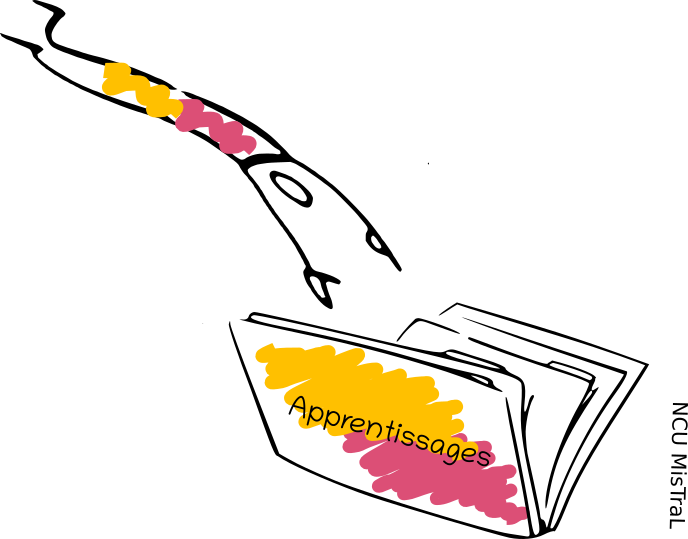
**SAE *31 et SAE 33***

Carnet de Bord

JOURNAL PERSONNEL POUR MONTER EN COMPÉTENCE

***Enquête sur la survie des cellules puis communique le résultat de ton travail dans un highlight***



*Anticiper  TRACER  JUSTIFIER  aJUSTER  TRANSFERER*

*[Prénom] [Nom] [Numéro de groupe]*

Table des matières

[Première Partie 4](#__RefHeading___Toc123_704851383)

[Présentation du carnet de bord 4](#__RefHeading___Toc125_704851383)

[Objectifs d’Apprentissage 5](#__RefHeading___Toc127_704851383)

[Comment remplir son carnet de bord  5](#__RefHeading___Toc129_704851383)

[Quand remplir son carnet de bord 5](#__RefHeading___Toc131_704851383)

[AVANT D’AGIR : 7](#__RefHeading___Toc133_704851383)

[ANALYSER LES ATTENDUS ET ANTICIPER LES ACTIONS 7](#__RefHeading___Toc14506_1172729419)

[[Insérer ici le titre de mon Projet] 7](#__RefHeading___Toc135_704851383)

[Avant le TD1 8](#__RefHeading___Toc137_704851383)

[Compétence 1 : Résoudre une problématique scientifique 8](#__RefHeading___Toc139_704851383)

[Compétence 2 : Communiquer scientifiquement 8](#__RefHeading___Toc139_7048513831)

[SAE 31-33: Enquête sur la survie des cellules puis communique ta science 8](#__RefHeading___Toc141_704851383)

[Plan d’action : Ma démarche 8](#__RefHeading___Toc143_704851383)

[PENDANT L’ACTION : 9](#__RefHeading___Toc133_7048513831)

[TRACER, JUSTIFIER, AJUSTER 9](#__RefHeading___Toc14508_1172729419)

[[Insérer ici le titre de mon Projet] 9](#__RefHeading___Toc135_7048513831)

[Première Étape SAE31: Formuler une problématique 10](#__RefHeading___Toc145_704851383)

[Pendant la séance 1 10](#__RefHeading___Toc147_704851383)

[Après la séance 1 : 10](#__RefHeading___Toc149_7048513831)

[10](#__RefHeading___Toc14510_1172729419)

[RDV 1 : Régulation 11](#__RefHeading___Toc149_704851383)

[Première Étape SAE33 : Utiliser LateX à partir d’un modèle 12](#__RefHeading___Toc145_7048513832)

[Avant le TD1 : Installer LateX 12](#__RefHeading___Toc147_70485138331)

[Pendant le TD1 : Utiliser un template LateX fiche problématique 12](#__RefHeading___Toc147_7048513833)

[Après le TD 1 : 13](#__RefHeading___Toc149_70485138313)

[13](#__RefHeading___Toc14512_1172729419)

[Pendant le TD2 : Utiliser BibteX pour gérer la bibliographique 13](#__RefHeading___Toc147_70485138334)

[Deuxième Étape SAE31: Recherche Bibliographique 14](#__RefHeading___Toc145_7048513831)

[Avant le TD 2 14](#__RefHeading___Toc147_7048513831)

[Pendant le TD 2 14](#__RefHeading___Toc149_70485138311)

[RDV1 : régulation 15](#__RefHeading___Toc14514_1172729419)

[Troisième Étape : Résoudre la problématique 16](#__RefHeading___Toc14516_1172729419)

[Pendant le TD3 16](#__RefHeading___Toc147_7048513832)

[Après le TD 3 16](#__RefHeading___Toc149_70485138312)

[RDV2 : Régulation 17](#__RefHeading___Toc149_7048513833)

[Deuxième Étape SAE33 : Illustrer et Rédiger 18](#__RefHeading___Toc145_70485138323)

[Avant le TD3 : Imaginer une figure bilan 18](#__RefHeading___Toc147_704851383311)

[Pendant le TD3 : Découvrir Biorender et réguler la figure 18](#__RefHeading___Toc147_70485138321)

[Avant le TD4 : Rédiger les sous-parties 19](#__RefHeading___Toc147_7048513833111)

[Pendant le TD4 : Rédiger une introduction et une conclusion 19](#__RefHeading___Toc147_704851383211)

[RDV1 : Régulation rédaction figure 20](#__RefHeading___Toc149_70485138331)

[Troisième Étape SAE33 : Mettre en Page 21](#__RefHeading___Toc145_704851383231)

[Pendant le TD5 : Travailler sur la mise en page 21](#__RefHeading___Toc147_704851383212)

[Pendant le TD6 : Choix final de l’esthétique de la revue du parcours 21](#__RefHeading___Toc147_7048513832121)

[APRÈS L’ACTION : 22](#__RefHeading___Toc14518_1172729419)

[PRENDRE DU RECUL ET TRANSFÉRER 22](#__RefHeading___Toc14520_1172729419)

[Faire des liens entre la SAÉ et les ressources associées 23](#__RefHeading___Toc14522_1172729419)

[RAB31 : Bioénergétique 23](#__RefHeading___Toc193_704851383)

[RAB32: Biologie cellulaire et moléculaire 24](#__RefHeading___Toc193_7048513831)

[Retro-analyse : prendre du recul et transférer 25](#__RefHeading___Toc14524_1172729419)

[Étape 1. Entretien de recrutement 25](#__RefHeading___Toc14526_1172729419)

[Étape 2. Identifiez et explicitez votre expérience 25](#__RefHeading___Toc14528_1172729419)

[Etape 3. Analysez en tant qu’observateur externe 26](#__RefHeading___Toc14530_1172729419)

[Etape 4. Se donner des axes d’action, construire du positif : 26](#__RefHeading___Toc14532_1172729419)

[Etape 5. Réinvestir : 26](#__RefHeading___Toc14534_1172729419)

# **Première Partie**

# **Présentation du carnet de bord**

## Objectifs d’Apprentissage

Ce carnet de bord constitue la première étape vers la réalisation d’un porte-folio qui vous permettra, au terme de la licence, de valoriser l’ensemble de vos compétences et de vos réalisations auprès d’un employeur ou d’une formation.

* Être compétent, c’est :
* Avoir mené des actions de qualité, en s’appuyant sur des connaissances fiables et valides.

Comment allez-vous le démontrer ? Dans ce portfolio, vous allez apporter des preuves de vos actions.

* Être capable de prendre du recul sur l’action menée, et de la corriger si nécessaire.

Quels savoirs, savoir-faire, attitudes avez-vous été amené à développer ? Quelles ont été vos réussites, vos difficultés ? Comment vous y êtes-vous pris pour y remédier ? Dans ce portfolio, vous allez expliquer comment vous vous y prenez pour apprendre et devenir un professionnel toujours plus compétent.

* Être capable de s’adapter et de transférer ces apprentissages dans d’autres situations.

Dans ce portfolio, vous allez pouvoir faire le lien entre vos apprentissages et vos projets (de poursuite d’étude, de stages, d’insertion professionnelle) et expliquer en quoi les compétences développées pourront être utiles.

Le portfolio va se construire sur les 3 années de la licence.

En L1, vous avez identifié les objectifs de chaque enseignement, les liens entre ces enseignements, les SAÉs et la compétence développée, et vous avez capitalisé et tracé l’ensemble de vos actions dans un même carnet de bord.

En L2, la deuxième étape est de compléter les démarches effectuées en L1 des justifications de vos actions. Vous devrez donc consigner les objectifs d’enseignement, les liens entre les enseignements, les SAÉs et la compétence entraînée au travers de celles-ci, capitaliser et compiler l’ensemble de vos actions et justifier vos actions (justifications sur la base de ressources confrontées, de recherche bibliographiques, d’outils méthodologiques, etc...).

Ce carnet est organisé de façon à vous permettre d’avancer dans ce travail.

## Comment remplir son carnet de bord

Ce carnet de bord est un modèle dont vous pouvez modifier l’apparence esthétique mais dont vous devez respecter le contenu imposé. C’est un modèle utilisable sous open-office, word ou google pré-formaté avec la définition des styles et de leur hiérarchie de façon à vous aider à utiliser ces logiciels de traitement de texte.

Vous avez deux grandes parties à remplir :

**Le suivi de votre projet** : Pour chaque séance en présentiel, un tableau vous permet de garder des traces de votre travail. Vous devez aussi insérer les différentes versions de vos rendus.

**L'analyse de votre projet** : Vous essaierez de faire le point sur ce qui a bien marché ou non dans ce travail.

Ce carnet de bord est un rendu de la SAÉ mais qui pourra être utilisé pour évaluer votre réussite en cas de non-validation directe de l’année ou du semestre.

## Quand remplir son carnet de bord

Le carnet de bord doit être rempli au fur et à mesure de la SAE, avant et après chaque séance (CM, TD, tutorat). Il constitue votre « journal personnel » et retrace votre progression. Gardez en tête que son contenu vous sera précieux pour alimenter votre portfolio en L3.

Ce carnet de bord est un rendu de la SAÉ. Il pourra être utilisé par le jury pour contribuer à l’évaluation de l’acquisition de la compétence visée dans cette SAE.

# 

# [ANALYSER LES ATTENDUS ET ANTICIPER LES ACTION](#_Toc138838185)S

# ***[Insérer ici le titre de mon Projet]***

## [A](#_Toc138838185)vant les TD

### Compétence 1 : Résoudre une problématique scientifique

*[Décrire ici ce que vous avez compris des caractéristiques de la compétence et des objectifs d’apprentissage de la deuxième année de licence : qu’est-ce qui est attendu de vous sur la compétence « concevoir un projet » ? sur quels critères sera-t-elle évaluée ?]*

### Compétence 2 : Communiquer scientifiquement

*[Décrire ici ce que vous avez compris des caractéristiques de la compétence et des objectifs d’apprentissage de la deuxième année de licence : qu’est-ce qui est attendu de vous sur la compétence « concevoir un projet » ? sur quels critères sera-t-elle évaluée ?]*

### **SAE 31-33: Enquête sur la survie des cellules puis communique ta science**

*[Décrire ici ce que vous avez compris de la SAE : quel est le contexte ? quels sont les objectifs ? quelles sont les ressources et/ou les moyens disponibles pour réaliser le projet ? quelles sont les éventuelles contraintes ?]*

### Plan d’action : Ma démarche

*[Résumer ici la démarche que vous envisagez pour conduire ce projet dans les délais impartis. Indiquer les grandes étapes et leurs objectifs. La démarche sera précisée au fur et à mesure de l’avancée de votre projet]*

# PENDANT L’ACTION :

# TRACER, JUSTIFIER, AJUSTER

# *[Insérer ici le titre de mon Projet]*

## Première Étape SAE31: Recherches Biliographiques

### Pendant le cours magistral

|  |
| --- |
| Traces de mes actions |
| 1. *[Indiquer ici le thème qui a été attribué à l’équipe ainsi que les sous thèmes qui ont été proposés pendant la séance à partir de la lecture des références fournies]* |
| *Justifier mes choix* |
| *[Indiquer ici les raisons de vos choix : pourquoi avez-vous choisi ces sous-thèmes]* |

### Avant le TP

Vous avez un parcours en ligne pour apprendre à réaliser des recherches sur pubmed et google scholar. Allez consulter les ressources pour commencer le travail et notez vos remarques

|  |
| --- |
| Traces de mes actions |
| 1. *[Indiquer ici le pas à pas suivi pour mener votre première recherche bibliographique ; au besoin, vous pouvez insérer des copies d’écran]* |
| *Justifier mes choix* |
| Justification   1. *[Indiquer ici les raisons de vos choix : pourquoi tel mot clé, tel moteur de recherche, telle sélection de référence, …]* |

### Pendant le TP

|  |
| --- |
| **Traces de mes actions : comparer revue et article** |
| Réaliser l’exercice de comparaison.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Critère** | **Revue** | **Article** | | Appellation |  |  | | Titre |  |  | | Plan |  |  | | Figure |  |  | | Proximité avec les résultats bruts de la recherche |  |  | |
| ***Justifier mes choix : utiliser un article ou une revue ?*** |
| 1. *[Indiquer ici dans quel cas vous choisiriez un article et dans quel cas vous choisiriez d’utiliser un revue scientifique]* |

|  |
| --- |
| **Traces de mes actions : utilisation de pubmed avec ou sans HeTop** |
| Réaliser l’exercice de comparaison.   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Type de recherche** | **Mot clef ou MESH** | **Article** |  | | Appellation |  |  |  | | Titre |  |  |  | | Plan |  |  |  | | Figure |  |  |  | | Proximité avec les résultats bruts de la recherche |  |  |  | |
| ***Justifier mes choix : utiliser un article ou une revue ?*** |
| 1. *[Indiquer ici dans quel cas vous choisiriez un article et dans quel cas vous choisiriez d’utiliser un revue scientifique]* |

**Insérez à la suite la première version de vos fiches bibliographiques ainsi qu’une capture d’écran de l’organisation de votre zotero.**

### RDV1 : régulation

|  |  |
| --- | --- |
| Retours enseignant | *[indiquer ici les retours de l’enseignant sur votre problématique* |
| Ajustement | *[Indiquer ici les corrections éventuelles apportées à votre démarche à la suite du RDV]* |

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions | 1. *[Indiquer ici les propositions de problématiques proposées par l’équipe]* |
| Justification | 1. *[Indiquer ici les raisons de vos choix : pourquoi cette problématique et comment vous avez fait le choix de la formulation]* |

### Après la séance 1 :

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions | 1. *[Indiquer ici la sous-problématique que vous allez traiter avec les différentes possibilités que vous avez envisagées]* |
| Justification | 1. *[Indiquer ici les raisons de vos choix en vous appuyant sur le travail bibliographique qui a été commencé en parallèle]* |

### 

**Insérez à la suite la première version de la fiche problématique de l’équipe**

### RDV 1 : Régulation

|  |  |
| --- | --- |
| Retours enseignant | *[indiquer ici les retours de l’enseignant sur votre problématique* |
| Ajustement | *[Indiquer ici les corrections éventuelles apportées à votre démarche à la suite du RDV]* |

## Première Étape SAE33 : Utiliser LateX à partir d’un modèle

### Avant le TD1 : Installer LateX

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions : ce qui a été réalisé | 1. *[Indiquer ici ce que vous avez réaliser avant le TD (installation Latex ou utilisation d’overleaf]* |
| Traces mes actions : les difficultés rencontrées | 1. *[Indiquer ici toutes les difficultés que vous avez rencontrés avec LateX et comment elles ont été résoulues]* |

### Pendant le TD1 : Utiliser un template LateX fiche problématique

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions : ce qui a été réalisé | 1. *[Indiquer ici ce que vous avez réaliser pendant le TD (installation Latex ou utilisation d’overleaf, utilisation des template latex]* |
| Traces mes actions : les difficultés rencontrées | 1. *[Indiquer ici toutes les difficultés que vous avez rencontrés avec LateX et comment elles ont été résoulues]* |

### Après le TD 1 :

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions | 1. *[Indiquer ici la sous-problématique que vous allez traiter avec les différentes possibilitésque vous avez envisager]* |
| Justification | 1. *[Indiquer ici les raisons de vos choix en vous appuyant sur le travail bibliographique qui a été commencé en parrallèle]* |

### 

### Pendant le TD2 : Utiliser BibteX pour gérer la bibliographique

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions : ce qui a été réalisé | 1. *[Indiquer ici ce que vous avez réaliser pendant le TD (fichier bibteX – insertion biblio dans un document Latex]* |
| Traces mes actions : les difficultés rencontrées | 1. *[Indiquer ici toutes les difficultés que vous avez rencontrés avec LateX et comment elles ont été résoulues]* |

**Insérez à la suite le code LateX de la fiche problématique de l’équipe ainsi qu’une partie de votre fichier .bib de bibliographie.**

## Deuxième Étape SAE31: Recherche Bibliographique

## Troisième Étape SAE31 : Résoudre la problématique

### Pendant le TD3

|  |  |
| --- | --- |
| Consignes données pendant le TD 3 | *[indiquez ici les consignes principales données par l’enseignant pendant le TD3 sur comment réaliser un plan et écrire les titres]* |
| Traces de mes actions | *[Indiquer ici la démarche suivie en TD pour organiser mes données (organisation du plan et de la figure) ]* |
| Justifier | *[Indiquer ici la justification des choix de plan réalisés pendant les TD (retours des équipiers – organisation entre équipiers) ]* |
| Ce qu’il me reste à faire | *[Indiquer ici ce que vous devez réalisé avant le RDV 2]* |

### Après le TD 3

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions | *[Indiquer ici la démarche suivie pour finaliser l’organisation de mes données (organisation du plan et de la figure) ]* |
| Justifier | *[Indiquer ici la justification des choix de plan réalisés (retours des équipiers – organisation entre équipiers – cohérence de la biblio) ]* |

**Insérez à la suite la première version de votre fiche résolution**

### RDV2 : Régulation

|  |  |
| --- | --- |
| Retours enseignant | *[indiquer ici les retours de l’enseignant sur votre problématique* |
| Ajustement | *[Indiquer ici les corrections éventuelles apportées à votre démarche à la suite du RDV]* |

## Deuxième Étape SAE33 : Illustrer et Rédiger

### Avant le TD3 : Imaginer une figure bilan

Au cours de la SAE31, vous devez répondre à votre problématique en organisant vos données sous deux formes : le plan (qui sera le plan de votre highlight et une figure). Dans la SAE33 communiquer, vous allez commencer par travailler sur l’esthétique de votre figure. Il faut donc avoir pré-organiser celle-ci de façon à ce qu’elle soit pertinente.

|  |  |
| --- | --- |
| Traces de mes actions | *[Indiquer ici le pas à pas suivi pour construire et organiser vos informations dans votre figure]* |
| Justification | *[Indiquer ici les raisons de vos choix ]* |

### Pendant le TD3 : Découvrir Biorender et réguler la figure

|  |  |
| --- | --- |
| Consignes données pendant le TD 3 | *[indiquez ici les consignes principales données par l’enseignant pendant le TD3 ]* |
| Traces de mes actions | *[Indiquer ici la démarche suivie en TD pour organiser la figure et améliorer l’esthétique ainsi que la légende ]* |
| Justifier | *[Indiquer ici la justification des choix pendant le TD – pensez à la cohérence esthétique des figures entre les co-équipiers]* |
| Ce qu’il me reste à faire | *[Indiquer ici ce que vous devez réalisé avant le RDV]* |

### Avant le TD4 : Rédiger les sous-parties

Commencez à rédiger les paragraphes de votre revue en cohérence avec les consignes de rédaction données en L1.

|  |  |
| --- | --- |
| **Difficultés rencontrées en rédaction au regard des consignes de L1** | ***Solutions trouvées*** |
| *[Indiquer ici les sous-parties que vous avez rédigées ainsi que les difficultés que vous avez rencontrées au regard des consignes de L1 ]* | *[Indiquer ici quelle solutions vous avez trouvé aux difficultés]* |

### Pendant le TD4 : Rédiger une introduction et une conclusion

|  |  |
| --- | --- |
| Consignes données pendant le TD 4 | *[indiquez ici les consignes principales données par l’enseignant pendant le TD4 ]* |
| Traces de mes actions | *[Indiquer ici la démarche suivie en TD pour organiser l’introduction et la conclusion de l’équipe et celles de votre highlight]* |
| Justifier | *[Indiquer ici la justification des choix pendant le TD]* |
| Ce qu’il me reste à faire | *[Indiquer ici ce que vous devez réalisé avant le RDV]* |

**Insérez ici la première version de votre travail d’équipe (Introduction d’équipe – chaque highlight et conclusion d’équipe) en utilisant le format LateX imposé pour cette étape.**

**Pensez à mettre un dossier .zip latex dans l’espace moodle afin de pouvoir corriger des erreurs de code pendant le RDV.**

### RDV1 : Régulation rédaction figure

|  |  |
| --- | --- |
| Retours enseignant | *[indiquer ici les retours de l’enseignant sur votre rédaction]* |
| Ajustement | *[Indiquer ici les corrections éventuelles apportées à la suite du RDV]* |

## Troisième Étape SAE33 : Mettre en Page

### Pendant le TD5 : Travailler sur la mise en page

|  |  |
| --- | --- |
| Consignes données pendant le TD 3 | *[indiquez ici les consignes principales données par l’enseignant pendant le TD5 ]* |
| Traces de mes actions | *[Indiquer ici la démarche suivie en TD pour l’esthétique de mise en page que vous proposez ainsi que la mise en page que vous prenez en charge. ]* |
| Justifier | *[Indiquer ici la justification des choix pendant le TD – pensez à la cohérence esthétique entre les co-équipiers]* |
| Ce qu’il me reste à faire | *[Indiquer ici ce que vous devez réaliser avant le TD6]* |

**Insérez à la suite la mise en page que vous proposez.**

### Pendant le TD6 : Choix final de l’esthétique de la revue du parcours

Durant ce TD, un vote sera réalisé pour choisir la plus choisie mise en page.

|  |  |
| --- | --- |
| Données fournies par l’équipe gagnante | *[indiquez ici les consignes principales données par l’enseignant pendant le TD5 ]* |
| Traces de mes actions | *[Indiquez ici comment vous convertissez votre revue au format élu ainsi que les difficultés rencontrées. ]* |
| Justifier | *[Indiquer ici comment vous avez résolu les difficultés .]* |
| Ce qu’il me reste à faire | *[Indiquer ici ce que vous devez réaliser avant le TD6]* |

# ***Livrables Finaux***

# ***[Insérer ici le titre de mon Projet]***

*Dans cette partie, l’étudiant insère les livrables finaux que vous avez identifiés :*

* *Rapport*
* *Revue*
* *Support de conférence*
* *Compte-rendu*
* *......*

*Si le document est à un format non compatible ou si vous trouvez cela plus pertinent, vous pouvez demander des fichiers à part ou des liens vers des fichiers déposés en ligne.*

# APRÈS L’ACTION :

# PRENDRE DU RECUL ET TRANSFÉRER

## Faire des liens entre la SAÉ et les ressources associées

### RAB31 : Bioénergétique

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Le cours apporte pour la  réalisation de la SAÉ (cochez la ou les type d’apprentissages ) : | * Des savoirs | *[Précisez ici lesquels]* |
| * Des savoirs-faire | *[Précisez ici lesquels]* |
| * Des savoirs-être | *[Précisez ici lesquels]* |
| Pour comprendre le cours, j’ai eu besoin d’information des ECUEs : | *[Précisez ici lesquels]* | |
| Ce cours m’a servi à comprendre les ECUEs suivantes | *[Précisez ici lesquels]* | |
| Des références pour ce cours : | *[Précisez ici lesquels]* | |

### RAB32: Biologie cellulaire et moléculaire

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Le cours apporte pour la  réalisation de la SAÉ (cochez la ou les type d’apprentissages ) : | * Des savoirs | *[Précisez ici lesquels]* |
| * Des savoirs-faire | *[Précisez ici lesquels]* |
| * Des savoirs-être | *[Précisez ici lesquels]* |
| Pour comprendre le cours, j’ai eu besoin d’information des ECUEs : | *[Précisez ici lesquels]* | |
| Ce cours m’a servi à comprendre les ECUEs suivantes | *[Précisez ici lesquels]* | |
| Des références pour ce cours : | *[Précisez ici lesquels]* | |

## Retro-analyse : prendre du recul et transférer

La SAE est maintenant terminée. Nous vous invitons à prendre du recul sur la situation que vous venez de vivre et l’analyser pour en tirer des enseignements pour la suite de votre parcours(1). Ce contenu constituera un matériel utile pour construire votre portfolio de présentation et d’évaluation en L3.

|  |  |
| --- | --- |
| **Mes objectifs**  Quels objectifs t’étais-tu fixé au début de ce travail ? |  |
| **Mon évaluation**  Quelle appréciation fais-tu quant à l’atteinte de tes objectifs (au-delà de ta mission, ou au contraire en deçà) et pourquoi ? |  |
| **Mes Réussites**  De quoi es-tu particulièrement fier(fière) dans ton travail ? |  |
| **Mes difficultés**  Qu’est-ce qui t’as semblé difficile ou peu réussi ?  Qu’as-tu mis en œuvre pour résoudre cette difficulté ou que proposerais-tu de mettre en œuvre ? |  |
| **Ce que j’ai appris**  Peux-tu détailler les savoirs, savoir-faire et savoir être que tu as mobilisés pendant ce travail ? |  |
| **Ce que j’ai ressenti**  Quelles émotions as-tu ressenti au cours de ce travail ? |  |
| **Si c’était à refaire**  Que ferais-tu différemment ou de la même manière ? |  |